

**Emerald®**

Esmalte de Uretano para Marcos de Interior-Exterior con Satinado Base de Agua  
Serie K37-2750/1750/1760 (US) Serie K37-Q8950/8850/8860 (Canada)



**SHERWIN  
WILLIAMS.**

**CARACTERÍSTICAS**

**Emerald Esmalte de Uretano para Marcos** es el mejor esmalte para interior-exterior a base de agua formulado con un sistema de resina alquídica de uretano modificada para lograr una calidad y un rendimiento de primera calidad. Ofrece el aspecto, la sensación y la durabilidad de un esmalte a base de aceite con la conveniencia de que es una fórmula a base de agua. Excelente flujo y nivelación, retiene del brillo y el color cuando se lo aplica sobre superficies interiores-exteriores, como paneles de yeso, madera, mampostería y metales correctamente preparados.

**Color:** la mayoría de los colores

Para optimizar la cobertura y la coloración, utilice siempre el primer P-Shade recomendado.

**Cobertura:** 8.58-9.81 sq. m<sup>2</sup> por litro  
350-400 sq. ft. por galón  
@ 4 mils húmedo; 1.2 mils seco

**Tiempo de secado a 77°F y 50 % HR:**

Al Tacto: 2 horas

Repintado: 4 horas

Los plazos de secado y repintado dependen de la temperatura, la humedad y el espesor de la capa.

**Acabado:** 20-30 unidades a 60°

**Tinturas con CCE únicamente:**

**Base:** oz. por galón: Potencia:

Ultrablancos 0-7 SherColor

De alto ocultamiento blanco 0-6 SherColor

Base profunda 4-14 SherColor

Base ultraprofunda 10-14 SherColor

Negro **NO TENIR**

**Ultrablancos K37W01750**

(puede variar según el base)

**C.O.V. (salvo solventes exentos):**

menos que 50 gramos por litro; 0.42 libras por galón

Conforme al Código de Reglamentos Federales (CFR),

Título 40, Artículo 59.406

**Sólidos por Volumen:** 30 ±2%

**Sólidos por peso:** 48 ±2%

**Peso por galón:** 10.80 lbs (4.89 kg)

**Punto de inflamación:** N.A.

**Tipo de vehículo:** alquido modificado co uretano

**Vida útil almacenado:** 36 meses, sin abrir

**CUMPLE CON**

As of 09/27/2022 cumple con:

OTC	Si
OTC Fase II	Si
S.C.A.Q.M.D.	Si
CARB	Si
CARB SCM 2007	Si
CARB SCM 2020	Si
Canada	Si
LEED® v4 & v4.1 Emisiones	No
LEED® v4 & v4.1 C.O.V.	Si
EPD-NSF® Certificado	No
MIR- Inventario del fabricante	No
MPI®	Si

**APLICACIÓN**

Aplicar a temperaturas superiores a 50°F(10°C).

No es necesario diluir.

**Brocha:**

Utiliza brochas de nailon-poliéster.

**Rodillo:**

Utilice rodillos de alta calidad de 1/4 a 1/2 pulgada.

Para obtener información sobre brochas y rodillos específicos, consulte nuestra Guía de brochas y rodillos.

**Pistola de pulverización sin aire:**

Presion 2000 p.s.i.

Boquilla .013-.017 pulgada

**Sistema HVLP:** Graco® HVLP 9.5, juego de fluido número 3 o 4, presión de aire de dos tercios, ajuste de material número 5. Turbina simple, sin necesidad de diluir. O el equivalente.

**CONSEJOS PARA LA APLICACIÓN**

Asegúrese de haber agitado vigorosamente el producto (ya sea de forma manual o mecánica) antes de usarlo.

**ESPECIFICACIONES****Interior:****Panel de yeso**

1 capa ProMar 200 Zero VOC Primer  
2 capas Esmalte de Uretano para Marcos Emerald

**Empaste**

1 capa Primer Loxon de concreto y mampostería  
2 capas Esmalte de Uretano para Marcos Emerald

**Madera**

1 capa Premium Wall and Wood Primer  
2 capas Esmalte de Uretano para Marcos Emerald

**Interior y exterior:****Aluminio, galvanizado y acero**

1 capa de Primer de látex para todo tipo de superficies  
2 capas Esmalte de Uretano para Marcos Emerald

**Bloque**

1 capa Loxon Block Surfer  
2 capas Esmalte de Uretano para Marcos Emerald

**Mampostería, cemento, estuco**

1 capa Primer Loxon de concreto y mampostería  
2 capas Esmalte de Uretano para Marcos Emerald

**Exterior:****Madera, aglomerado**

1 capa Primer a base de aceite para maderas de exterior  
O  
1 capa Primer exterior de látex para madera  
2 capas Esmalte de Uretano para Marcos Emerald  
Otros primer podrían ser adecuados.

Cuando volver a pintar implique un cambio de color drástico, una capa de primer permitirá a la capa final de color cubrir mejor las imperfecciones.

### PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

**¡ADVERTENCIA!** La eliminación de la pintura vieja mediante lijado, raspado u otro medio podría generar polvo o vapores que contengan plomo. La exposición al polvo y vapores con plomo podría causar daño cerebral u otros problemas de salud, especialmente en el caso de niños y embarazadas. Para controlar la exposición al plomo y otras sustancias peligrosas se necesita utilizar equipos de protección adecuados, como un respirador adecuado (aprobado por el Instituto Nacional de Salud y Seguridad Ocupacional, **NIOSH**) y una contención y limpieza correctas. Para obtener más información, llame al Centro Nacional de Información sobre el Plomo al **1-800-424-LEAD** (en los EE.) o comuníquese con la autoridad sanitaria local.

Elimine de las superficies cualquier tipo de contaminación lavándolas con un limpiador adecuado, enjuague minuciosamente y deje que se sequen. La pintura descascarada o marcada se debe rasquetear y lijar hasta lograr una superficie sólida. Las superficies brillantes deberían lijarse hasta quitarles el brillo. Las manchas de agua, humo, tinta, lápiz, grasa, etc. se deben sellar utilizando el primer-sellador adecuado. Tome en cuenta que, si al preparar la superficie no se quitó todo el revestimiento anterior, la duración de la nueva capa puede verse afectada.

**Aluminio y acero galvanizado-** Lave la superficie para eliminar aceite, grasa o cualquier otro contaminante. La corrosión debe eliminarse completamente mediante lija, cepillo de alambre u otro método abrasivo.

**Enmasillado-** Los espacios en las paredes, techos, molduras de cornisas y otros contramarcos internos se pueden rellenar con la masilla adecuada después de imprimir la superficie.

**Bloque de concreto-** Todas las superficies nuevas se deben curar según las recomendaciones, en general por unos 30 días. Las superficies ásperas se deben rellenar con Loxon Block Surfacer para obtener una superficie lisa. La masilla se debe secar por completo antes de aplicar el revestimiento final.

**Panel de yeso-** Llene las grietas y perforaciones con empaste/masilla y lije hasta que la superficie quede lisa. Los compuestos para juntas se deben curar y lijar hasta que la superficie quede lisa. Elimine todo el polvo producido al lijar.

**Mampostería, concreto, cemento, bloques-** Todas las superficies nuevas se deben curar según las recomendaciones del proveedor (normalmente, durante unos 30 días). Elimine todo tipo de agente desmoldante y de curado. Las superficies ásperas se deben empastar para obtener una superficie lisa. Si no es posible esperar 30 días para comenzar a pintar, deje que la superficie se cure durante 7 días y luego aplique Loxon Concrete & Masonry Primer.

### PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

**Moho-** Antes de tratar de eliminar el moho, se recomienda siempre probar el limpiador sobre un área poco visible antes de aplicarlo. El blanqueador y los limpiadores de tipo blanqueador pueden dañar o decolorar la pintura existente. Puede ser recomendable usar soluciones de limpieza alternativas al blanqueador.

Antes de pintar, elimine el moho con una solución de 1 parte de blanqueador líquido y 3 de agua. Aplique la solución y talle el área mohosa. Deje trabajar la solución sobre la superficie durante 10 minutos. Enjuague minuciosamente con agua y deje secar la superficie antes de pintarla. Utilice gafas protectoras, guantes impermeables y vestimenta de protección. Enjuague sin demora cualquier resto de la mezcla que entre en contacto con la piel. No agregue detergentes ni amoníaco a la solución de blanqueador y agua.

**Acero-** El óxido y las cascarillas de la laminación deben eliminarse con lija, cepillo de alambre o con otro método abrasivo. Aplique primer el mismo día en que limpie las superficies de acero sin pintar.

**Estuco-** Elimine todo el estuco flojo, la eflorescencia o materiales lechosos. Deje que el nuevo estuco se cure al menos 30 días antes de pintar. Si no puede esperar 30 días para comenzar a pintar, deje que la superficie se seque 7 días y luego aplique Loxon Concrete & Masonry Primer. Repare las grietas, los orificios y las demás perforaciones con un parche o sellador elastoméricos.

**Empaste-** Se lo debe curar, generalmente durante 30 días, y debe estar duro. Si no puede esperar para comenzar a pintar, deje que la superficie se seque 7 días y luego aplique Loxon Concrete and Masonry Primer. El empaste blando, poroso o granulado debe tratarse con una solución de 1 pinta de vinagre de uso doméstico y 1 galón de agua. Repita hasta que la superficie esté dura, luego enjuague con agua y deje que se seque antes de pintar.

**Madera-** Limpie bien la superficie, lije la madera expuesta para lograr una superficie indemne. Repare todos los orificios e imperfecciones con masilla o sellador para madera y lije hasta que la superficie quede lisa. Aplique primer en todas las áreas reparadas. La secuoya, el cedro y algunas maderas contienen una gran cantidad de taninos, un extracto de color opaco. Si se aplica el producto directamente a estas maderas sin tratar, podrían quedar algunas manchas.

**Exterior:** Si las manchas persisten, cubra las áreas críticas con 1 capa de primer exterior para madera a base de aceite antes de aplicar.

**Interior:** Si las manchas persisten, pinte las áreas más manchadas con 1 capa de primer a base de aceite Multi-Purpose.

### PRECAUCIONES

Protege contra el frío.

Sin reacción fotoquímica.

Para uso en exteriores, en puertas, molduras y otras superficies pequeñas de madera o metal. No utilice en el cuerpo principal de las estructuras en exteriores.

Antes de utilizar, leer atentamente **PRECAUCIONES** en la etiqueta.

**SÍLICE, CRISTALINA:** Úselo únicamente donde haya ventilación adecuada. Para evitar el contacto excesivo con el producto, abra las ventanas y las puertas o use otros medios para circular aire puro durante la aplicación y secado. Si le lagrimean los ojos, siente dolor de cabeza o mareo, aumente la circulación de aire puro o use un respirador (aprobado por **NIOSH**) o salga del lugar. Se necesita ventilación adecuada cuando se esté lijando o haciendo cualquier otra tarea de abrasión sobre la película de pintura seca. Si no se puede conseguir buena ventilación, use un respirador apropiado para partículas (aprobado por **NIOSH**). Siga las instrucciones para el uso del respirador. Evite el contacto con los ojos y la piel. Lávese las manos después de usar la pintura. Mantenga cerrado el envase cuando no se usa. No coloque el contenido en otros envases para almacenar. **PRIMEROS AUXILIOS:** Si hubo contacto con los ojos láveselos usando mucha agua. Si la irritación persiste, consulte con un médico. Si lo tragó, póngase en contacto con un Centro de Prevención de Envenenamiento, con la sala de emergencias de un hospital o consulte a un médico inmediatamente. **EFFECTOS POSTERIORES DEBIDO AL CONTACTO POR MUCHO TIEMPO.** El raspado o lijado de la película seca puede producir sílice cristalina que ha demostrado causar daño en los pulmones y cáncer debido a exposición prolongada. **CUIDADO:** Este producto contiene químicos que a conocimiento del estado de California puede causar cáncer y defectos de nacimiento u otros daños reproductivos. **NO ES PARA USO INTERNO. MANTÉNGA FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS.**

HOTW 09/27/2022 K37W01753 03 32  
FRC, SP

### INFORMACIÓN SOBRE LIMPIEZA

Usa agua tibia y jabón para limpiar derrames y salpicaduras inmediatamente. Usa jabón y agua tibia para lavarte las manos y limpiar las herramientas inmediatamente después de utilizar el producto. Después de limpiar, enjuaga el equipo de rociado con un solvente aprobado para evitar que se oxide. Sigue las recomendaciones de seguridad del fabricante siempre que utilices solventes.